

Japan A cappella Movement 2021



@池袋西口公園野外劇場
グローバルリングシアター

- 2022.1.23. Sun. -

Japan A cappella Movement 2021

プログラム

〈前半の部 12:30 START〉

León / オープニングACT

カルチエラタン

ほなハモろか。

微睡みのソワレ

ダスク

〈後半の部 14:30 START〉

あまつつみ

Cafuné

朧

雲九 / 審査中ACT

ENDING

司会



灰原

1997年生まれ、大阪大学inspiritual voices OG。
寒椿→JAM2018決勝進出
BAN BA BANG!!!→JAM2019出場
@810→KAJa!2019・2020出場, JAM2019 BOJ
第8回A cappella Spirits関西最終優勝&4年生EX優勝

憧れの場であり、思い出の場でもあるJAMにまた関わることができて本当に嬉しいです！
演者の方々が最高のパフォーマンスができるよう、そして観客の皆様が
もっともっと演奏を楽しめるよう、司会として力になれたらと思います！
よろしく願います！！！！

Twitter : @HBRi0r



だいちゃん

1987年生まれ、長野県出身、神奈川県在住。
立命館大学Song-genicsでアカベラ活動を開始。
大学卒業後は社会人アカベラグループ「Ferie」
のボイスパーカッション・アレンジを担当。
JAM2019に出演し、BOT賞・ベストパーカッション賞を受賞。

大学時代から憧れのイベントであるJAMに、このたび司会
という形で関わらせていただけて、本当に光栄です！
激しい情勢の中だからこそ、例年以上の熱いイベントにしましょう！！

Twitter : @amaimono_js
@Ferie07

審査員



Shimo-Ren

ビートボックス日本チャンピオン(ソロ)
ハモネプ2020 3位 (sinfonia)
JAM2019 二次審査落ち (sinfonia)

まず始めに、僕を審査員と呼んで
下さったスタッフの皆様へ感謝しております。
僕を呼んで正解だったと思って頂けるような
審査が出来るよう努めます。あと純粋に
レベルの高いアカベラを聴けるのが楽しみです。

Twitter : @ShimoRenBeatbox
Instagram : shimorenbeatbox
YouTube : <https://www.youtube.com/c/ShimoRenBeatbox>



おっくん

JAMフアウンダー。
1998年アカベラメジャーズ実行委員長、
1999年JAM第1回総指揮。
元筑波大Doo-Wop代表。
ハモネプに初回から出場し、RAGFAIRでデビュー
「ボイバ」を日本に広める。
現在は保育士&横浜国立大学
台風科学技術研究センターに所属(兼務)

コロナ禍を経て、アカベラシーンは新しい時代に入りました。
リモートでの魅せ方やレコーディング技術の進化は
「音楽(アカベラ)」にどのような影響を与えたのか。
今日のJAM本番はまさにその変化の歴史の真ん中。楽しみです。

Twitter : @OKKUN330
Instagram : OKKUN330



加藤大

2019年9月よりシンガー&ボイトレチーム
『connect』を立ち上げ活動中。
2020年12月にDEENのvo.池森秀一氏
プロデュースで1st Mini Album「Ivy」をリリース。
JAM2018では一次・二次審査、
JAM2019では本選の審査を担当。

歴史ある素晴らしいアカベライベントの
審査員として再びお声掛けいただけたことを、
大変嬉しく思います。魂のこもったアツい
ステージを観れることを、とっても楽しみにしています！

Twitter : @dai0349
HP : <https://connect-singing.com/>
YouTube : <https://www.youtube.com/channel/UCn85kkWUzsJTU050jyPJAXw>

出演バンド



Cafuné

(無所属)

Twitter ID : @Cafune_acpl

アカペラグループCafunéと申します。
JAMは長らく思いを馳せてきた憧れの舞台であり、
この度本選出場というかたちで
その夢がひとつ叶いとても嬉しいです。
あらゆる感情と歌にかける想いを引き連れて、
最高の演奏をもって挑みます。
応援よろしくお願いたします！

あまつつみ

(無所属)

Twitter ID : @Amatsu_das

東京都立大学das Lied OBOGバンド
「あまつつみ」と申します。

「雨粒のように、心に"沁みる"バラードを。」

をテーマに、

観客の皆さまの心に沁みるような演奏を、

5人でお届けします。

繊細かつ壮大なハーモニーを、ぜひお楽しみください。



カルチエラタン

(早稲田大学Street Corner Symphony)

Twitter ID : @quartier_scs

—こだわりのサウンドを、スタジオジブリの音楽にのせて—

四年目同期バンドのカルチエラタンです。
皆様にジブリの世界をお楽しみいただけますよう、
心を込めて歌います。





サクラノ幻想

(関西大学 Brooklyn304)

Twitter ID : @sakurano304
Instagram ID : @sakurano_304

"なぜか思い出せない、あの日見た幻想を"
私たちは関西大学Brooklyn304所属の
4回生5人、3回生1人で、
オシャレでカッコイイ邦楽を
独特のアレンジで歌っているバンドです。
本選では、聴いている方々を
圧倒するようなステージをお届け致します。

※辞退となりました。

ダスク

(無所属)

Twitter ID : @Dusk_SCS

早稲田大学SCSの現役とOBで構成され、
ダークな女性ボカルの曲を歌っているバンドです。
リードの圧倒的な歌唱力とペーパのテクニック、
原曲を活かしつつも複雑なコードを駆使した
「洒落た」アレンジをお楽しみください。



ハチカラ使節団

(神戸大学 GhannaGhanna)

Twitter ID : @Hawikara_Ghanna
Instagram ID : @hawikara_ghanna

我が国では未だ聴かれておらぬ、
諸外国の"もたん"で"いなせ"な 楽曲を
日本のあなたに。
ジヤムの舞台でも我々らしい"ハチカラ"な演奏を
お届けしたいと思っております。
それでは、"お盛り上がり"を。

※辞退となりました。



ほなハモろか。

ほなハモろか。

(無所属)

Twitter ID : @honahamoroka

関西を拠点に活動するアカペラグループ

「ほなハモろか。」です。

気軽にアカペラを楽しみたい、

そして私たちの音楽を聴く人全員に

楽しんでいただきたいという想いで結成しました。

アカペラの魅力溢れるステージを皆様にお届けします！

朧

(無所属)

Twitter ID : @oboro_scs

異国情緒漂う楽曲を、

早稲田大学SCSの

現役・OBOGの7人で歌っております。

一度聴いたら忘れられない、

強烈なインパクトを、あなたへ。

是非お楽しみください。



春のしらべ

(山口大学 Sing A Song)

Twitter ID : @Haru_no_shirabe

4年生同期ギャルバンの春のしらべです。

生きることへの喜びや大切な人への想いを、

温かな言の葉にのせて歌います。

4人が織り成す、

女声ならではのハーモニーをお楽しみください。

冬の寒さの中でも、皆さまの心を温める、

そんな演奏をお届けしたいです。

※辞退となりました。



微睡みのソワレ

(同志社大学OneVoices)

Twitter ID : @soiree_ov

同志社大学One Voices所属、微睡みのソワレです。

今宵、魅惑のステージへご招待致します。

あなたの目に映るもの、耳に残る音、

脳裏に焼き付く記憶…

すべて私たちが染めあげてみせましょう。

“Puis-je chanter un peu?”

__ちよつと歌つてもいいかしら？

バンドSNSのQRコード

Twitter ↓



León



Cafuné



あまつつみ



カルチエラタン



サクラノ幻想



ダスク



ハオカラ使節団



ほなハモろか。



朧



春のしらべ



微睡みのソワレ



雲九

Instagram →



ハオカラ使節団



サクラノ幻想

賞紹介

◎BOJ

Best of JAMの略称で、
本大会で審査員から最も高い評価を受けたバンドに与えられる賞です。

◎オーディエンス賞 Presented by BASS ON TOP

前大会までのBASS ON TOP賞は今年度から名称が変更となりました。
配信をご視聴の皆さまの投票で決まります。
投票はGoogleフォームからよろしくお願いいたします！
受賞したバンドには特典として、
BASS ON TOPでのレコーディング権(6時間分)が贈られます。



アカペラスタジオベースオントップは
**Japan A cappella
Movement 2021**
を応援しています!

アカペラーの皆様の練習、活動をサポートし、笑顔溢れるスタジオを目指しております。
普段の練習にも、ライブの練習にも！
あなたのご要望にお応えします！



全国4店舗

アカペラスタジオベースオントップ

池袋東口店/高田馬場店/神戸元町店/天王寺店

アカペラスタジオ
BASS ON TOP

カラオケまねきねこ

ライブビューイング!

カラオケルームで コンサート観賞!

1人でも友達、家族と一緒にOK!

全国のカラオケまねきねこのカラオケルームで観よう!

2,000円(税込)ドリンクバー付

チケット予約
はコチラ ▶



◀全国約550店舗
からお店を探す!

毎日コムネットは

学生生活応援団です!

クラブ
サークル



クラブ・サークル
活動支援

合宿・大会企画を応援します!

就職



クラブ・サークル経験を
就職に活かす

就職活動を応援します!

暮らす



学生マンション
の運営・管理

生活拠点作りを応援します!

合宿・就職活動・住まい 学生生活をトータルサポート

<https://www.maicom.co.jp>

毎日コムネット

観光庁長官登録旅行業第1629号/JATA正会員

新宿旅行センター ☎ 03-5322-0489

〈営業時間〉土・日・祝祭日を除く平日 [10:00~18:00]



JAM2021スタッフ

《代表》	佐藤祐		
《副代表》	加藤友紀		
	石井雅萌	加藤愛希実	埜和樹
	大川咲月	酒井直也	糸山琴乃
	大高梨奈	高橋柚花	
(サブメンバー)	佐藤武蔵	古川絢乃	



JAM2020スタッフ

《代表》	佐藤祐		
	岩腰茜	塩島初音	溝口智弓
	梶拓郎	田中貴士	宮阪栞奈
	加藤友紀	中川ひなた	藪崎聖太
	上林栞	中村涼	山本未夢
	齊藤春子	西郡徹	横山達也
	齋藤留維	萩原樹	吉田向日和

※イベント開催はやむなく中止といたしました。
インタビュー企画などでJAMの歴史を振り返りSNSで発信するなどの活動をいたしました。



Japan Acappella Movement

- 2021 -

Japan Acappella Movementは“JAM”の愛称で親しまれている
アカペラストリートイベントです。

アカペラを知らない人たちにとっての「アカペラの玄関口」、
歌い手のみなさまが目指す「憧れのステージ」
であり続けることを目標とし、今回で22回目の開催を迎えました。

昨年度は残念ながら開催中止となってしまいましたが、
今年是这样して無事に開催することができ、スタッフ一同大変嬉しく思っております。
これもひとえに、みなさまのご支援ご協力のおかげと思っております。
心より御礼申し上げます。

人間の声だけでつくりあげる音楽「アカペラ」が、
このJAMを通じてみなさまの心に届きますように。

今後とも、Japan Acappella Movementをよろしくお願いいたします。

Japan Acappella Movement 2021 実行委員会

HP



<https://jam-acappella.org>

Instagram



@jam_acappella

Twitter



@JAM_Acappella

