

Japan A cappella Movement 2022 プログラム

<13:00 START>

OPENING ACT / 朧 日曜日のバカンス

Jane Doe

結

肴

Tuxedo Sam

Dalia

いぶき

Merry Widow 氷白玉宇治金時ミルク

要九審査中ACT / ほなハモろか。

ENDING



司会



野坂倫生

2000年生まれ。滋賀県出身。

神戸大学Ghanna Ghanna OB

ハヰカラ使節団:第10回アカスピEX-4年生全国大会-優勝望月:第10回アカスピEX-バラード・ジャズ全国大会-準優勝第10回アカスピEX-個人賞決定戦-ベストボーカリスト賞受賞



赤木愛

1999年生まれ。

同志社大学One Voicesにて微睡みのソワレなどのリードボーカルを務める。 現在も歌の世界で躍進中。

第10回A cappella Spirits 敗者復活ステージ出演 JAM2021本選出場

審査員



baratti

元筑波大学Doo-Wop代表。
Nagie Laneメンバー。
バークリー音大卒業。
主な楽曲提供として、ゴスペラーズ「INFINITY」
アオペラのグループ、FYA'M'に
「Voice, Heart, Body & Soul」など。
コーヒー好き。

アカベラを取り囲む環境も大きく変わって しまったこの3年間、その中でも真摯に 自分たちの表現に向き合い、磨きをかけていった 歌い手の皆がさらに輝き出しているのを感じています。 胸熱くなる時間、楽しみです。

Twitter: https://twitter.com/heero_b
Instagram: https://www.instagram.com/heero_b/



Shimo-Ren

Japan Beatbox Championship 2019 優勝 ハモネプ2020夏 3位 (sinfonia)

演奏レベルもちろん、それぞれのバンドの 個性が見れたら良いなと思っております。 そして昨年は叶わなかった池袋の野外 ステージでの開催。

今年こそここで聴けるのを楽しみにしていますし、皆さんも審査を気にしすぎず、精一杯アカペラを楽しんで欲しいなと思います。僕も楽しみます!

Twitter: twitter.com/ShimoRenBeatbox Instagram: instagram.com/ShimoRenBeatbox YouTube: youtube.com/ShimoRenBeatbox



おっくん

元筑波大学Doo-Wop代表。 '99年第一回JAM総指揮。 2001年からのハモネプ&ボイパブームを 牽引し、RAGFAIRでデビュー。 紅白歌合戦出場、完全アカペラでの武道館 ソロライブも果たす。 元最年少気象予報士でもあり、現在は横浜国立大学・ 台風科学技術研究センター客員研究員。 週1回は保育士。

寸分のピッチも狂わない冷静か、 溢れんぱかりにほとばしる情熱か。 歌の世界に引き込むのか、押し切るのか。 声を出している「先」はどこ? 目の前のお客さん?メンバー?はたまた自分? 正解はない。けど、同じステージも二度とない。 どうせなら狙えよ、BOJ。

> Twitter : @OKKUN330 HP : https://okkun.jp

出演バンド



日曜日のバカンス

(社会人 オトナリ) Twitter ID: @nichibaka

社会人アカペラサークル『オトナリ』 所属の日曜日のバカンスです! 冬の寒さも吹き飛ばす、熱い演奏で 会場をぶち上げます! 皆様も体を動かしながら私たちと一緒に アカペラを楽しみましょう



(OPENING ACT)

(早稲田大学 Street Corner Symphony OBOG) Twitter ID : @oboro_scs

異国情緒漂う楽曲を、早稲田大学SCSのOBOGからなる7人で歌っております。 一度聴いたら忘れられない、 強烈なインパクトを、あなたへ。 是非お楽しみください。



Jane Doe

(無所属)

Twitter ID : @JaneDoe_acp Instagram ID : @janedoe_acp

女性6人で力強く洋楽を歌い上げるバンドです。 それぞれの個性が光る華やかなボーカル、 重厚な低音を軸としたハーモニー、 そして鮮烈なリズムセクションで皆様を圧倒します。

結

(横浜国立大学StairwaysOBOG) Twitter ID: @musubi_stair

結(むすび)です。
人と人とを結びつける強い力を表現します。
孤独に感じる日々の中でも、
私たちは決して1人ではありません。
「遠く離れていても、大切な人を
信じて生きていける。」
私たちの音楽が皆さんの力になれば幸いです。



肴

(慶應義塾大学WALKMEN)
Twitter ID: @sakana_WALKMEN

WALKMEN3,4年混合ヤロバンの肴です。 私たちはサカナクションの楽曲をカバーしています。 力強くも独特な彼らの世界観を、男声7人構成で ダイナミックに表現します。





Tuxedo Sam

(大阪大学inspiritual voices) Twitter ID : @Tuxedo_inspi

大阪大学inspiritual voicesからやって来ました、
Tuxedo Sam というグループです!!
ミュージカルの曲を中心に、聞いてくださる
皆さんの心を躍らせるようなステージを・
作っています!
私たちと皆さんで奏でる最高のステージを、
是非楽しんでいってください!!!

Dalia

(九州大学HarmoQ) Twitter ID : @acp_dalia

九州大学HarmoQのDaliaです! 我々が生み出すグルービーな音楽で、 九州のアカペラを全国に。 Daliaの音楽と皆さんの手拍子で、 一緒に最高のステージを作りましょう!





いぶき

(無所属)

Twitter ID: @ibuki_acp

4年同期インカレバンド、いぶきです。 流れゆく日々の中で、少しだけでも力になれる。 そんな歌を届けます。



Merry Widow

(早稲田大学Street Corner Symphony) Twitter ID: @MerryWidow_SCS

早稲田大学SCS所属、4年目同期バンドの Merry Widowです! 女性4人でバーバーショップを 歌っています!

氷白玉宇治金時ミルク

(早稲田大学 Street Corner Symphony) Twitter ID: @Ujikin_Milk_SCS

早稲田大学Street Corner Symphony所属、 氷白玉宇治金時ミルクです。 日本の古き良き美しい歌の数々を 皆様にお届けします。 我々の演奏をどうぞお楽しみください。





ビッグドット.



(無所属)

Twitter ID: @bigdotacappella

社会人アカペラバンド ●(ビッグドット)です。 歌がなかったら決して交わることのなかった であろう6人で、1つの歌をつくっています。 胸が熱くなるような、そんな歌を、ステージを、 皆さんにお届けできたら幸いです。

雲九

(無所属)

Twitter ID: @cloudnine_6

関東4年同期インカレバンドの雲九です。 バンド名(cloud nine=最高に幸せな状態)の通り、 最高にハッピーな洋楽をお届けします!





ほなハモろか。 (審査中ACT)

(無所属)

Twitter ID : @honahamoroka

関西を拠点に活動するアカペラグループ 「ほなハモろか。」です。 気軽にアカペラを楽しみたい、 そして私たちの音楽を聴く人全員に 楽しんでいただきたいという想いで結成しました。 アカペラの魅力溢れるステージを皆様にお届けします!

<mark>#t⊅∫[E3†¹。</mark>

バンドSNS紹介



朧 (OPENING ACT)



日曜日のバカンス



Jane Doe(Twitter)



Jane Doe(Instagram)



结



者



Tuxedo Sam



Dalia



いぶき



Merry Widow



氷白玉宇治金時ミルク





雲九



ほなハモろか。 (審査中ACT)

賞紹介

© BOJ

Best of JAMの略称で、 本大会で審査員から最も高い評価を受けたバンドに与えられる賞です。

◎オーディエンス賞

会場でご覧の皆さま、配信をご覧の皆さまの投票で決まります。 本大会で観客に最も強い印象を残したバンドに与えられる賞です。 ORコード先のフォームから投票お願いいたします。



投票はこちらから!

◎アレンジ賞 Presented by BASS ON TOP

バンド内に編曲者がいる場合、審査員からアレンジに関して 最も高い評価を受けたバンドに与えられます。

※ 毎日コムネットは

学生生活 応援団です!







合宿·就職活動·住まい 学生生活をトータルサポート

https://www.maicom.co.jp



所宿旅行センター 🕜 03-5322-04

107







Japan A cappella Movement 2022 を応援しています!

アカペラーの皆様の練習、活動を サポートし、笑顔溢れるスタジオを 目指しております。

普段の練習にも、ライブの練習にも! あなたのご要望にお応えします!







全国4店舗

アカペラスタジオベースオントップ

池袋東口店/高田馬場店/神戸元町店/天王寺店

アカペラ スタジオ BASS ON TOP

アカペラを もっと自由に!

いまアカペラを楽しんでいる人が、

これからアカペラを楽しもうとしている人が、

アカペラを活用したい人が、

アカペラをよく聴く人が、

アカペラバンドで夢を見る人が、

アカペラが好きなみんなが、

もっともっと楽しく、

もっと自由にアカペラができるように!



King of Tiny Room



アカペラ編曲 編曲権の許諾申請もまとめて対応



アカペラ教育/講師/ワークショップ 講師活動や審査員、中学校用教材開発

アカペラでお困りごとがあれば お気軽にご相談ください!



JAM2022スタッフ

代表

髙橋柚花

副代表

加藤愛希実

JAM

企画

石井詩

坂本茉恩

稲垣花音 末永奨大郎

桑原真菜

松本直賢

小林詩織

古川絢乃

宮越啓大

大坂奈菜穂 小山敬太

総務

小宮直道 村松栞里

沓間翔大 古江広武

デザイン

君嶋咲

佐藤武蔵

佐野未来

西島奈波

福地架奈

山本鮎

広報

泉歩莉 小山稜太

岡田夏苗 齋藤彬就

1 图千結

相良優衣

山中理乃





Japan A cappella Diovement

- 2022 -

ごあいさつ

Japan A cappella Movementは"JAM"の愛称で親しまれている アカペラストリートイベントです。

アカペラを知らない人たちにとっての「アカペラの玄関口」、 歌い手の皆さまが目指す「憧れのステージ」であり続けることを目標とし、 今回で23回目の開催を迎えました。

> 昨年度は惜しくも無観客開催となってしまいましたが、 今年度は皆さまのお力添えのおかげで、 無事にこの日を迎えることができましたことを、 スタッフー同大変嬉しく思っております。

JAM2022開催に向け、お力添えいただいた皆様に心より感謝申し上げます。

音楽の力、アカペラの素晴らしさが このJAMを通じてたくさんの人の心に届きますように。

今後ともJapan A cappella Movementをよろしくお願いいたします。

Japan A cappella Movement 2022 実行委員会

HP









運営: Japan A cappella Movement 2022 実行委員会

協力:キングレコード株式会社